

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
РГКП «ЦЕНТР СУДЕБНЫХ ЭКСПЕРТИЗ»

«ҚР ӨМ ССО» РМҚК «ССҒЗИ» филиалы Бақылау үлгісі ҚР ӨМ ССО ғылыми кеңесінің № <u>5</u> « <u>8</u> » <u>12</u> 20 <u>23</u> ж. хаттамасы реттік номері № <u>3.1/5</u>
--

МЕТОДИКА

СУДЕБНО-ЭКСПЕРТНОГО ФОНОГРАФИЧЕСКОГО
ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ АУТЕНТИЧНОСТИ
ИССЛЕДУЕМЫХ ФОНОГРАММ

(шифр специальности 3.1)

ҚБПУ

Астана, 2023 г.

ПАСПОРТ МЕТОДИКИ

1. Наименование методики	Методика судебного-экспертного исследования по определению аутентичности исследуемых фонограмм
2. Шифр специальности методики	3.1/ 3.2
3. Информация о разработчике экспертной методики	Составитель - эксперты ЦСЭ МЮ РК Похабов С.Н., Готовко Н.Н. (2012г.), изменения – Похабов С.Н., Туkenова А.Б. (2023)
4. Сущность методики	Проведение исследования по определению аутентичности фонограмм основной принцип проведения определения аутентичности – поиск признаков монтажа
4.1. Экспертная задача, решаемая методикой	Определение аутентичности (отсутствие следов монтажа) фонограмм, которые представлены для экспертного исследования
4.2. Объекты исследования	Речевая и иная звуковая информация, зафиксированная на носителе.
4.3. Методы исследования	- визуальный; - инструментальный; - аудитивно-лингвистический.
4.4. Краткое поэтапное описание методики	Методика состоит из ведения, основной части, регламентирующей порядок проведения фонографического исследования по определению аутентичности исследуемых фонограмм
5. Дата одобрения методики Ученым Советом ЦСЭ МЮ РК	Протокол №5 от 8 декабря 2023 г.
6. Должностное лицо экспертного учреждения, составившее паспорт экспертной методики	Главный эксперт Института судебной экспертизы по Карагандинской области Похабов С.Н.