

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
ПРЕДПРИЯТИЕ
«ЦЕНТР СУДЕБНЫХ ЭКСПЕРТИЗ
МИНИСТЕРСТВА ЮСТИЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН»

ҚБПУ

“Қазақстан Республикасы Әділет Министірлігінің
Сот сараптамалары орталығы”
БАҚЫЛАУ ҮЛГІСІ
ҚР ӘМ ССО ғылыми кеңесінің № 5
«17 желтоқсан 2025» ж. хаттамасы
реттік нөмері № 3.1(5)/3.2

МЕТОДИКА

СУДЕБНО-ЭКСПЕРТНОГО ФОНОГРАФИЧЕСКОГО
ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ АУТЕНТИЧНОСТИ
ИССЛЕДУЕМЫХ ФОНОГРАММ

(шифр специальности - 3.1/3.2)

Астана, 2025 г.

ПАСПОРТ МЕТОДИКИ

1. Наименование методики	Методика судебно-экспертного исследования по определению аутентичности исследуемых фонограмм
2. Шифр специальностей методики	3.1 /3.2
3. Информация о разработчике экспертной методики	Составители: Похабов С.Н., Готовко Н.Н.(2021г), Усовершенствование: Похабов С.Н., Тукенова А.Б. (2023г.), изменения - Похабов С.Н., Кушанов Е.С., Бекмагамбетова А.Т. (2025)
4. Сущность методики	Проведение исследования по определению аутентичности фонограмм основной принцип проведения определения аутентичности – поиск признаков монтажа, Методика включает анализ фонограмм на наличие признаков создания с помощью искусственного интеллекта (аудио-дипфейк)
4.1 Объекты исследования	Речевая и иная звуковая информация, зафиксированная на носителе
4.2 Методы исследования	- визуальный; - инструментальный; - аудитивно-лингвистический.
4.3 Краткое поэтапное описание методики	Методика состоит из введения, основной части, регламентирующей порядок проведения фонографического исследования по определению аутентичности исследуемых фонограмм
5. Дата одобрения методики Ученым Советом ЦСЭ МЮ РК	Протокол №5 от 17.12.2025г.
6. Информация о составителях паспорта методики	Похабов С.Н. - главный эксперт ИСЭ по Карагандинской области ЦСЭ МЮ РК